

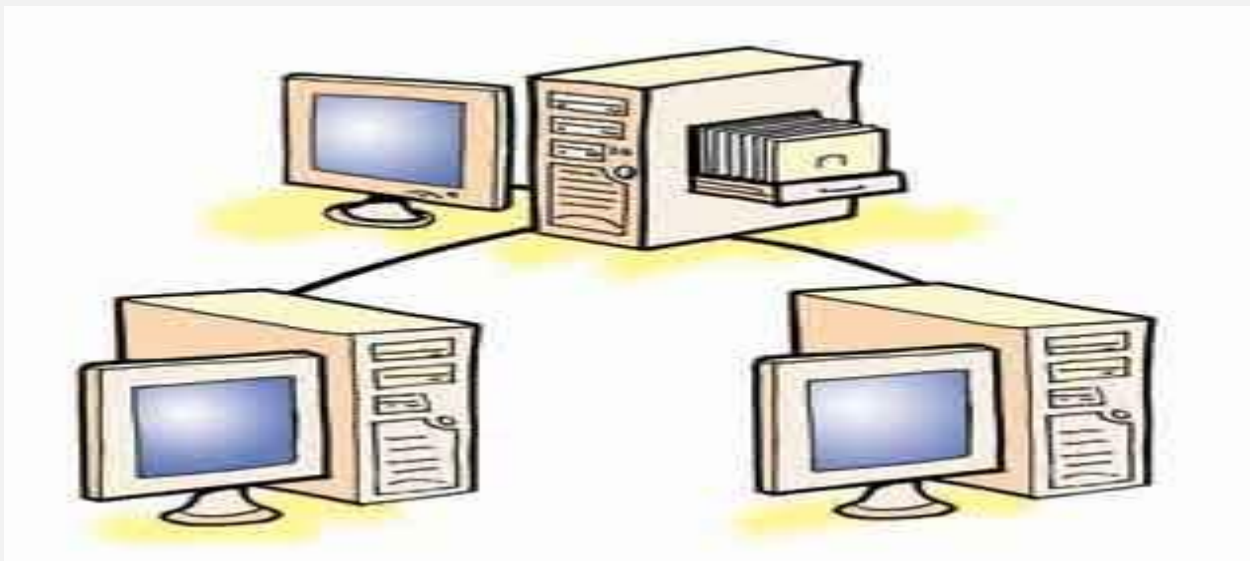
Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

Στα πανεπιστήμια των ΗΠΑ οι ερευνητές ξεκινούν να πειραματίζονται με τη διασύνδεση απομακρυσμένων υπολογιστών μεταξύ τους. Το δίκτυο ARPANET γεννιέται το 1969 με πόρους του προγράμματος ARPA (Advanced Research Project Agency) του Υπουργείου Άμυνας, με σκοπό να συνδέσει το Υπουργείο με στρατιωτικούς ερευνητικούς οργανισμούς και να αποτελέσει ένα πείραμα για τη μελέτη της αξιόπιστης λειτουργίας των δικτύων.



ΣΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ

Στόχος ήταν η δημιουργία ενός διαδικτύου που θα εξασφάλιζε την επικοινωνία μεταξύ απομακρυσμένων δικτύων, έστω και αν κάποια από τα ενδιάμεσα συστήματα βρίσκονταν προσωρινά εκτός λειτουργίας. Κάθε πακέτο θα είχε την πληροφορία που χρειάζονταν για να φτάσει στον προορισμό του, όπου και θα γινόταν η επανασύνδεση του σε δεδομένα τα οποία μπορούσε να χρησιμοποιήσει ο τελικός χρήστης.



TCP/IP

- Το "TCP/IP" είναι μια συλλογή πρωτοκόλλων επικοινωνίας στα οποία βασίζεται το Διαδίκτυο αλλά και μεγάλο ποσοστό των εμπορικών δικτύων. Η ονομασία TCP/IP προέρχεται από τις συντομογραφίες των δυο κυριότερων πρωτοκόλλων που περιέχει το TCP ή TransmissionControlProtocol (Πρωτόκολλο Ελέγχου Μετάδοσης) και το IP ή InternetProtocol (Πρωτόκολλο Διαδικτύου). Το 1983 έγινε το μοναδικό πρωτόκολλο που ακολουθούσε το [ARPANET](#). Το 1983, χωρίζεται σε δύο τμήματα: στο MILNET (για στρατιωτικές επικοινωνίες) και στο νέο ARPANET (για χρήση αποκλειστικά από την πανεπιστημιακή κοινότητα και συνέχιση της έρευνας στη δικτύωση).



ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΙΣΤΟ

■ Τι είναι ο παγκόσμιος ιστός

Παγκόσμιος ιστός είναι το δίκτυο των συνδεδεμένων υπολογιστών και δικτύων σε παγκόσμια κλίμακα, το οποίο χρησιμοποιεί συγκεκριμένη ομάδα πρωτοκόλλων επικοινωνίας, γνωστή ως "http". Κάθε μονάδα του διαδικτύου αποτελείται από συνδεδεμένους υπολογιστές σε τοπικό επίπεδο, για παράδειγμα το δίκτυο υπολογιστών των κεντρικών γραφείων μιας εταιρίας. Αυτά τα δίκτυα με τη σειρά τους συνδέονται σε ευρύτερα δίκτυα, όπως εθνικά και υπερεθνικά.

■ Λειτουργίες υπηρεσίας

Η λειτουργία της υπηρεσίας βασίζεται στο μοντέλο πελάτη/εξυπηρετητή (client/servermodel) που απαιτεί συνεργασία του webbrowser (client) με τον webserver. Κατά τη μεταξύ τους επικοινωνία χρησιμοποιείται το πρωτόκολλο HTTP (HyperTextProtocol - πρωτόκολλο μεταφοράς Transfer υπερκειμένου) και οι δραστηριότητες που πραγματοποιούνται από τα δύο μέρη είναι:

Ο browser αναλαμβάνει να:

επικοινωνήσει με τον server και να "κατεβάσει" τις ιστοσελίδες, δηλαδή να τις μεταφέρει στον τοπικό υπολογιστή.

Παρουσιάζει στον χρήστη το περιεχόμενο των ιστοσελίδων, το οποίο μπορεί να περιέχει κείμενο, εικόνες, ήχο, video, κ.ά.

■ Ο server αναλαμβάνει να:

είναι σε συνεχή διαθεσιμότητα, ώστε να ανταποκρίνεται στις κλήσεις των πελατών και να παρέχει τις ιστοσελίδες

τρέχει ειδικά προγράμματα (CGIscripts, JavaServlets κ.α.) για την καλύτερη λειτουργία του.



Ο παγκόσμιος ιστός είναι σίγουρα η πιο διαδεδομένη υπηρεσία και το πιο δυνατό σημείο του διαδικτύου. Το Web είναι ένα σύστημα παράδοσης πληροφοριών το οποίο περιλαμβάνει διάφορους τύπους στοιχείων, όπως κείμενο, φωτογραφίες, πολυμέσα και συνδέσεις που παραπέμπουν σε άλλα κείμενα και γενικότερα πληροφορίες.



ΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑΣ

Τηλεργασία ή εργασία από απόσταση είναι η μορφή εργασίας κατά την οποία ο εργαζόμενος εργάζεται από το σπίτι του ή κάποια άλλη τοποθεσία, κάνοντας χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή και της τεχνολογίας γενικότερα, για επικοινωνία με τα γραφεία της επιχείρησης, τους συναδέλφους, τους προϊσταμένους και τους πελάτες.

ΜΟΡΦΕΣ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑΣ

- **ΚΙΝΗΤΗ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑ:** Ο τηλεεργαζόμενος εργάζεται κυρίως από το σπίτι του.
- **ΤΗΛΕΚΕΝΤΡΑ:** Είναι συγκεκριμένοι χώροι με τον απαραίτητο εξοπλισμό για την ολοκλήρωση της εργασίας.
- **ΕΡΓΑΣΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ:** Ο τηλεεργαζόμενος μετακινείται διαρκώς και εκτελεί την εργασία του εν κινήσει ή σε διαφορετικούς χώρους εργασίας.
- **ΤΗΛΕΚΑΤΟΙΚΙΕΣ:** Είναι μια μορφή τηλεκέντρων με την διαφορά ότι ανήκουν στις τοπικές κοινότητες.

ΜΕΙΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑΣ

- Μειωμένη ικανότητα της κοινωνικής έκφρασης και της συλλογικής αντιπροσώπευσης που μπορούν να οδηγήσουν σε πόλωση στην εργασία.
- Μια τάση προς την απομόνωση
- Αντίκτυπος στην οικογενειακή ζωή εάν η οικογένεια και η εργασία δεν συμφιλιώνονται.
- Παραμέληση των ζητημάτων υγείας και ασφάλειας.
- Κίνδυνος εργασιομανίας.
- Η ευθύνη της οργάνωσης της εργασίας μετατίθεται στον εργαζόμενο.

ΘΕΤΙΚΑ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ

- Μείωση Κόστους: Η εταιρία δεν επιβαρύνεται από λογαριασμούς
- Αυξάνεται η παραγωγικότητα των εργαζόμενων
- Οι εταιρίες είναι ανεπηρέαστες από εξωτερικές της εταιρίας διαταραχές.
- Ευελιξία και δυνατότητα μερικής ή ολικής απασχόλησης.



ΘΕΤΙΚΑ ΤΗΛΕΡΓΑΣΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ

- Μείωση κόστους μετακίνησης
- Ευέλικτο ωράριο εργασίας το οποίο μπορεί να προσαρμοστεί στους προσωπικούς ρυθμούς του κάθε τηλεργαζόμενου.
- Καλύτερη ισορροπία μεταξύ εργασίας και οικογενειακής ζωής.
- Ανοίγει νέες ευκαιρίες και δυνατότητες για part time εργασία και δημιουργεί νέες θέσεις εργασίας

- Προσφέρει ευκαιρίες σε άτομα τα οποία ήταν έως τώρα αποκλεισμένα από την αγορά εργασίας όπως άτομα με κινητικά προβλήματα
 - Δημιουργία νέων επιχειρήσεων - ενίσχυση της επιχειρηματικότητας με βάση την τηλεεργασία.



ΟΡΙΣΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ

διαδικτυακή πειρατεία: Πειρατεία με λίγα λόγια, ονομάζεται κλάθε με ξεουσιοδοτημένη αντιγραφή, κοινή χρήση και πώληση του αντικειμένου. Ακόμα πειρατεία είναι η καταπάτηση των πνευματικών δικαιωμάτων των δημιουργών στο έργο τους. Η πειρατεία του διαδικτύου είναι ένα φαινόμενο που έχει παρουσιαστεί τα τελευταία χρόνια και έχει πάρει, όπως διαπιστώνεται, τεράστιες διαστάσεις. Έχει απασχολήσει σε μεγάλο βαθμό τη διεθνή κοινότητα, κυρίως λόγω των οικονομικών της επιπτώσεων.



ΘΕΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ

- Η ηλεκτρονική πειρατεία, βοηθάει πολλούς νέους καλλιτέχνες να γίνουν γνωστοί και να προωθηθούν νέες ταινίες. Κινηματογραφικές

ταινίες που δεν έχουν ακόμη κυκλοφορήσει στις αίθουσες, εκατομμύρια δίσκοι μουσικής, παιχνίδια για υπολογιστές, βιβλία σε ηλεκτρονική μορφή και προγράμματα λογισμικού «κυκλοφορούν» στο Διαδίκτυο και διατίθενται σε όσους τα αναζητούν δωρεάν. Οι «πειρατές» του Διαδικτύου είναι η οικογένεια της διπλανής πόρτας.



➤ Επιπλέον, η άποψη ότι οι καλλιτέχνες είναι θύματα της ηλεκτρονικής πειρατείας, θα μπορούσαμε να πούμε ότι δεν ισχύει πλέον καθώς μέσα από την πειρατεία , το προϊόν του καλλιτέχνη γίνεται γνωστό και μπορεί να μην εισπράττει τόσα χρήματα πχ. από τα CD που βγάζει αλλά τα παίρνει πίσω από τις συναυλίες που διοργανώνει.

➤ Επισης...

Ο περισσότερος κόσμος, προτιμάει την πειρατική μουσική γιατί η ποιότητα είναι πολύ καλύτερη και μπορούν να τη μεταφέρουν στα mp3 players που έχουν. Μάλιστα η πειρατεία δίνει τη δυνατότητα να δοκιμάσει κάποιος νέα ακούσματα πιο εύκολα και εφόσον του αρέσουν να τα αγοράσει τελικώς.

ΑΚΟΜΑ...

Τελευταίες έρευνες έχουν αποδείξει πως, τα άτομα που έχουν κατεβάσει περισσότερη μουσική, θα αγοράσουν και περισσότερη μουσική! Για παράδειγμα, εάν κάποιος κατεβάσει 270 τραγούδια σε ένα χρόνο, αυτό το άτομο θα αγοράσει 9 περισσότερα CD από κάποιον που έχει κατεβάσει μόλις 27 τραγούδια. Οπότε μπορεί να πει κάποιος ότι η μουσική πειρατεία βοηθάει στις πωλήσεις των μουσικών CD.



ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ

- 1) Δεν παρέχεται υποστήριξη στους καταναλωτές, τα προϊόντα προξενούν βλάβες στο δίκτυο και θέτουν σε κίνδυνο τους ίδιους αλλά και τις επιχειρήσεις τους.
- 2) Απώλεια εσόδων του δημοσίου λόγω μειωμένων εισπραξιών ΦΠΑ και τελωνειακών δασμών
- 3) Απώλεια θέσεων εργασίας.
- 4) Διακύβευση του κύρους της χώρας.



ΟΡΙΣΜΟΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Η ηλεκτρονική μάθηση (e-learning) είναι η διαδικασία που κάθε άτομο εκπαιδεύεται χρησιμοποιώντας έναν ηλεκτρονικό υπολογιστή.

❖ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Η εκπαίδευση αυτή χωρίζεται σε τέσσερις κατηγορίες:

- στην σύγχρονη εκπαίδευση
- στην ασύγχρονη εκπαίδευση
- στην αυτοδιδασκαλία
- στην ημιαυτόματη εκπαίδευση



❖ ΘΕΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

1. Για το σχολείο οι μαθητές μπορούν να μελετήσουν οπουδήποτε έχουν πρόσβαση σε έναν υπολογιστή και σύνδεση στο Internet.
2. Το e-Learning μπορεί να φιλοξενήσει διαφορετικά στυλ μάθησης και τη διευκόλυνση της μάθησης μέσα από μια ποικιλία δραστηριοτήτων.
3. Οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν εκπαιδευτικό υλικό που ικανοποιεί το επίπεδο των γνώσεων και το ενδιαφέρον.
5. Ανάπτυξη δεξιοτήτων των ηλεκτρονικών υπολογιστών και του Διαδικτύου που μπορούν να μεταφερθούν σε άλλες πτυχές της ζωής του εκπαιδευόμενου.
6. Μειώνει τα έξοδα ταξιδιού και το χρόνο.



❖ ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

1. Αργή σύνδεση στο Διαδίκτυο
2. Η απομόνωση των μαθητών
3. Η πολύπλοκη διαχείριση ηλεκτρονικών αρχείων
4. Μερικά μαθήματα μπορεί να είναι δύσκολο να γίνουν κατανοητά
5. Ο μαθητευόμενος μπορεί να βάλει κάποιον φίλο του για παράδειγμα που είναι γνώστης της ειδικότητας και να πάρει αυτός το πτυχίο αντί για εκείνον.



○ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΕΜΠΟΡΙΟ:

Ηλεκτρονικό Εμπόριο (Η.Ε.), γνωστό ως e-commerce, ορίζεται το εμπόριο παροχής αγαθών και υπηρεσιών που πραγματοποιείται εξ αποστάσεως με ηλεκτρονικά μέσα, βασιζόμενο δηλαδή στην ηλεκτρονική μετάδοση δεδομένων, χωρίς να καθίσταται αναγκαία η φυσική παρουσία των συμβαλλομένων μελών, πωλητή-αγοραστή.

ΤΑ ΘΕΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑ

- 1.Μείωση του λειτουργικού κόστους:** Ένα ηλεκτρονικό κατάστημα για να λειτουργήσει χρειάζεται πολύ μικρότερο κόστος σε σχέση με ένα συμβατικό.
- 2.Κάθε εταιρία που χρησιμοποιεί τις νέες τεχνολογίες-όπως το Internet- γίνεται πιο ανταγωνιστική, αφού μπορεί να ενημερώνεται πιο εύκολα για τις τρέχουσες εξελίξεις στο χώρο της.**
- 3.Οι ηλεκτρονικές συναλλαγές ευνοούν την σχέση καταναλωτή μεταξύ επιχείρησης και**
- 4.Τέλος, γνωρίζοντας τις συγκεκριμένες ανάγκες των πελατών τους, οι εταιρίες μπορούν να προχωρήσουν στη δημιουργία συγκεκριμένων προϊόντων.**

ΤΑ ΘΕΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ

1. Η αγορά είναι πραγματικά παγκόσμια. Με άλλα λόγια, μπορείτε μέσω του υπολογιστή σας να αγοράσετε ακόμα και κάτι το οποίο δεν κυκλοφορεί στην Ελλάδα.
2. Η συναλλαγή είναι γρήγορη και άμεση.
3. Ο καθένας βρίσκει αυτό που θέλει, όποτε το θέλει, χωρίς να κάνει βήμα.
4. Τα ηλεκτρονικά καταστήματα είναι ανοιχτά 24 ώρες το 24ωρο.
5. Με τις ηλεκτρονικές αγορές εξοικονομούνται χρήματα, διότι τα διαδικτυακά προϊόντα βρίσκονται σε πολύ χαμηλότερες τιμές σε σχέση με τα αγαθά του εμπορίου.



ΤΑ ΑΡΝΗΤΙΚΑ ΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Είναι ελάχιστα τα ηλεκτρονικά καταστήματα που πωλούν μεγάλα και βαριά προϊόντα, που η **μεταφορά** τους κοστίζει πολύ.

Οι καταναλωτές ακόμα δεν εμπιστεύονται για τις συναλλαγές τους το Διαδίκτυο και κυρίως διστάζουν να αποστείλουν τον αριθμό της πιστωτικής τους κάρτας μέσω αυτού.



Η ΖΩΗ ΧΩΡΙΣ ΤΟ INTERNET

- Ελεύθερος χρόνος

Τα παιδιά παλαιότερα έπαιζαν όλα μαζί στις αλάνες μαθαίνοντας να συνεργάζονται και να σέβονται τους υπολοίπους .Με την πάροδο του χρόνου και καθώς το διαδίκτυο μπήκε στην καθημερινότητα των ανθρώπων, τα παιδιά άρχισαν να παίζουν με τον ηλεκτρονικό υπολογιστή χωρίς να έχουν την συνείδηση και την ωριμότητα να σταματήσουν.



Επίσης πριν ανακαλυφθεί το διαδίκτυο, οι άνθρωποι για να βρούν πληροφορίες για θέματα που τους απασχολούσαν έπρεπε να καταφύγουν σε βιβλία, εγκυκλοπαίδειες και όποιο άλλο μέσο άντλησης πληροφοριών είχαν στη διάθεση τους.



Αντίθετα

Αντίθετα στην εποχή που ζούμε, το διαδίκτυο έχει ενσωματωθεί πλήρως στη ζωή μας καθώς είναι το κύριο μέσο άντλησης πληροφοριών. Ο τι θέλουμε να βρούμε πλέον με το πάτημα ενός κουμπιού εμφανίζεται στην οθόνη μας υπό μορφή εικόνας, βίντεο, κειμένου κλπ.